

REGULAMIN KONKURSU EDUKACYJNEGO „DLA LASU DLA LUDZI - PSZCZELA RODZINA”

§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu jest Nadleśnictwo Milicz jako koordynator oraz Nadleśnictwa Głogów, Legnica, Lwówek Śląski, Szklarska Poręba, Świdnica, Świeradów Zdrój i Żmigród jako partnerzy z Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych we Wrocławiu, zwane dalej ORGANIZATOREM.
Temat konkursu edukacyjnego „DLA LASU, DLA LUDZI - PSZCZELA RODZINA”.
2. Fundatorem nagród są ORGANIZATORZY konkursu z dofinansowaniem WFOŚiGW we Wrocławiu.
3. Konkurs zostanie przeprowadzony wśród dzieci ze szkół współpracujących z nadleśnictwami Głogów, Legnica, Lwówek Śląski, Szklarska Poręba, Świdnica, Świeradów Zdrój i Żmigród wchodzącymi w skład Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych we Wrocławiu.
4. Prace będą oceniane przez Komisje powołane przez ORGANIZATORA.
5. Celem konkursu będzie kształtowanie świadomości i postaw ekologicznych dzieci poprzez:
 - podniesienie świadomości dzieci i młodzieży odnośnie roli i biologii dzikich owadów zapylających, w szczególności różnorodnej rodziny pszczołowatych bytujących w sąsiedztwie,
 - zwrócenie uwagi na rolę owadów zapylających oraz popularyzację idei czynnej ochrony owadów zapylających na terenie RDLP we Wrocławiu,
 - poszerzenie wiedzy na temat roślin przyjaznych pszczołowatym,
 - uświadomienie zagrożeń dla owadów zapylających wynikających z działalności człowieka oraz potrzeby i możliwości pomocy tym owadom,
 - rozwijanie aktywności twórczej i wyobraźni w odniesieniu do otaczającej nas przyrody i zwierząt,
 - rozwijanie zdolności manualnych, wrażliwości estetycznej.

§ 2 ZASADY I WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Konkurs kierowany jest do szkół w czterech kategoriach wiekowych (klasyfikacja indywidualna):
 - Grupa wiekowa **A** – uczniowie klasy I-III szkół podstawowych,
 - Grupa wiekowa **B** – uczniowie klas IV – VI szkół podstawowych,
 - Grupa wiekowa **C** – uczniowie klas VII- VIII szkół podstawowych,
 - Grupa wiekowa **D** – uczniowie szkół średnich.
2. Szkoła zgłasza chęć udziału w konkursie w formie elektronicznej **do 23 marca 2020 r.** do siedziby miejscowego Nadleśnictwa – karta zgłoszeniowa (Załącznik nr 1),
Adresy miejscowych nadleśnictw do których można wysyłać zgłoszenia:
 - PGL LP **Nadleśnictwo Milicz**; ul. Trzebnicka 18; 56-300 Milicz;
e-mail: milicz@wroclaw.lasy.gov.pl; tel.: 71 380 93 01
 - PGL LP **Nadleśnictwo Głogów**; ul. Sikorskiego 54; 67-200 Głogów;
e-mail: glogow@wroclaw.lasy.gov.pl; tel.: 76 835 70 45
 - PGL LP **Nadleśnictwo Legnica**; ul. Pawicka 4; 59-220 Legnica;
e-mail: legnica@wroclaw.lasy.gov.pl; tel.: 76 876 70 20
 - PGL LP **Nadleśnictwo Lwówek Śląski**; ul. Obrońców Pokoju 2; 59-600 Lwówek Śląski;
e-mail: lwowek@wroclaw.lasy.gov.pl; tel.: 75 782 33 80
 - PGL LP **Nadleśnictwo Szklarska Poręba**; ul. Krasińskiego 6; 58-580 Szklarska Poręba;
e-mail: szklarska@wroclaw.lasy.gov.pl; tel.: 75 717 23 32
 - PGL LP **Nadleśnictwo Świdnica**; ul. Sikorskiego 11; 58-100 Świdnica;
e-mail: swidnica@wroclaw.lasy.gov.pl; tel.: 74 852 23 33
 - PGL LP **Nadleśnictwo Świeradów**; ul. 11 Listopada 1; 59-850 Świeradów Zdrój;
e-mail: swieradow@wroclaw.lasy.gov.pl; tel.: 75 781 63 33
 - PGL LP **Nadleśnictwo Żmigród**; ul. Parkowa 4a; 55-140 Żmigród;
e-mail: zmigrod@wroclaw.lasy.gov.pl; tel.: 71 385 30 52

3. Zaplanowano 3 etapy konkursu:
 - **Etap I szkolny - do 23 marca 2020 r.** Szkoła zgłasza chęć udziału w Konkursie (Załącznik nr 1) oraz przeprowadza eliminację szkolną **do 22 kwietnia 2020 r.**
UWAGA! Koordynator szkoły do dnia 24 kwietnia 2020 r. dostarcza wytypowane max. 3 prace z każdej kategorii do miejscowego nadleśnictwa.
 - **Etap II nadleśnictwo – półfinał** – przeprowadza każde z **nadleśnictw do 29 kwietnia 2020 r., UWAGA! Koordynator nadleśnictwa do dnia 5 maja 2020 r.** dostarcza wytypowane prace do nadleśnictwa Milicz.
 - **Etap III wspólny – finał** – przeprowadza ORGANIZATOR **do 12 maja 2020 r.,**
4. **Ogłoszenie wyników: 23 maja 2020 r.** na Evencie we Wrocławiu. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest samodzielne wykonanie i przekazanie właściwie opisanej pracy konkursowej w odpowiedniej technice.
5. Za właściwie opisaną pracę konkursową uznaje się pracę zawierającą dołączoną, czytelnie wypełnioną, metryczkę **wraz ze zgodą rodziców/opiekunów prawnych dziecka na przetwarzanie danych osobowych i publikowanie jego wizerunku (załącznik nr 2a)**
6. Prace bez **(załącznika nr 2a)** nie będą mogły być zakwalifikowane **przez Szkołę** do udziału w konkursie i w kolejnych etapach konkursu.
7. Prace zgłoszone po terminie nie będą brane pod uwagę.
8. Wszyscy opiekunowie pracy, koordynator konkursu i członkowie komisji konkursowej zobowiązani są do podpisania zgody na przetwarzanie danych osobowych i publikowanie swojego wizerunku **(załącznik nr 2b).**
9. **Przedmiotem konkursu i zadań do wykonania będzie:**
 - Grupa wiekowa A – uczniowie klasy I-III szkół podstawowych:
 - a. Samodzielne wykonanie **pracy plastycznej** dowolną techniką, przedstawiającej owada zapylającego z rodziny pszczołowatych, w formacie A3 lub przestrzennej,
 - b. określenie gatunku przedstawionego w pracy owada z rodziny pszczołowatych.
 - Grupa wiekowa B - uczniowie klas IV – VI szkół podstawowych,
 - Grupa wiekowa C- uczniowie klas VII- VIII szkół podstawowych,
 - Grupa D – uczniowie klas szkół średnich:
 - a. Samodzielne wykonanie zdjęcia owada z rodziny pszczołowatych w naturalnym miejscu bytowania, nagranego na elektroniczny nośnik danych (płyta CD lub inna, pendrive itp.)
 - b. Przygotowanie dokumentacji fotograficzno - opisowej w formacie A4 zawierającej: zdjęcie, określenie nazwy i gatunku sfotografowanego owada z rodziny pszczołowatych oraz poprawność odpowiedzi zgodnie z Załącznikiem nr 3 dobranym do grupy wiekowej B, C lub D.
10. Wybrane prace po pierwszej eliminacji w szkołach należy dostarczyć do lokalnego nadleśnictwa wraz z Protokołem wyboru na etapie szkoły.
11. Nadesłanie właściwie opisanej pracy konkursowej jest równoznaczne z przekazaniem praw autorskich.
12. **I Etap szkolny - Wymagana pierwsza eliminacja konkursowa w szkołach.** Szkoła może wytypować do konkursu maksymalnie **po 3** prace z poszczególnych kategorii wiekowych A, B, C lub D. Wytypowane prace wraz z protokołem przeprowadzonej eliminacji z podanymi numerami prac i danymi kontaktowymi do koordynatora konkursu i składem jury oraz niezbędnymi załącznikami należy **dostarczyć w terminie do 24 kwietnia 2020 r.** do siedziby miejscowego Nadleśnictwa w godzinach pracy (*udostępniono przykładowe wzory załączników - etap I szkolny*).
13. Każdej pracy konkursowej na I Etapie szkolnym powinien zostać nadany własny niepowtarzalny numer identyfikujący pracę, który będzie obowiązywał na wszystkich etapach konkursu, przykład Grupa wiekowa .../ nr pracy.../nr szkoły w .. (np. A/ nr pracy ../SP1 w ...).
14. Do każdej zakodowanej pracy konkursowej powinien być przypisany opiekun pracy konkursowej, który będzie odpowiedzialny za pracę i kontakt z koordynatorem w szkole oraz zapewni laureatowi opiekę podczas wycieczki. Opiekunem pracy może być również opiekun prawny dziecka.
15. **Eliminacja półfinałowa** w nadleśnictwach, do których zostaną przesłane/dostarczone przez szkoły prace konkursowe, będą przeprowadzone w terminie **do 28 kwietnia 2020 r.** Wytypowane po trzy prace z każdej kategorii zostaną przesłane do eliminacji finałowej. Komisje konkursowe przyznają miejsca I-III. Wytypowane prace wraz z protokołem przeprowadzonej eliminacji i z podanymi numerami prac oraz

niezbędnymi załącznikami należy dostarczyć do siedziby Nadleśnictwa Milicz **do 5 maja 2020 r.** (*udostępniono przykładowe wzory załączników - etap II Nadleśnictwo*).

16. **W maju 2020 r. w każdym z nadleśnictw uczestniczących w konkursie** odbędzie się spotkanie podsumowujące półfinał, na które zostaną zaproszeni wszyscy uczestnicy I etapu konkursu, którzy zgłosili prace w ramach zadań konkursowych. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają upominki promocyjne i będą mogli skorzystać z przygotowanych przez nadleśnictwo atrakcji. Wytypowani laureaci półfinału oraz ich opiekunowie otrzymają vouchery na wyjazd na **wycieczkę edukacyjno-przyrodniczo-krajoznawczą na Event edukacyjny we Wrocławiu**.
17. **Eliminacja finałowa** odbędzie się w wyznaczonym miejscu przez Organizatora będzie przeprowadzona w terminie **do 12 maja 2020 r.** Komisja konkursowa przyznaje miejsca I-III w każdej grupie wiekowej.
18. Organizatorzy dopuszczają możliwość przyznawania **nagród specjalnych i wyróżnień**.
19. **Podsumowanie finałowe konkursu** i ogłoszenie wyników odbędzie się w **dniu 23 maja 2020 r** na Evencie edukacyjnym w wyznaczonym miejscu, zostaną zapewnione laureatom dodatkowe atrakcje oraz wręczenie **dyplomów, atrakcyjnych nagród rzeczowych i upominków**.
20. Najlepsze prace zostaną zaprezentowane na Evencie z okazji Światowego Dnia Pszczoły oraz mogą być wykorzystane w celach edukacyjnych i promocyjnych przez LP.
21. O wyborze wykonawców prac do eliminacji finałowej oraz sposobie odbioru nagród zostaną powiadomieni Koordynatorzy konkursu ze szkół drogą elektroniczną lub telefonicznie, którzy prześlą informację laureatom.
22. Wyniki konkursu zostaną zamieszczone na stronach nadleśnictw uczestniczących w konkursie i na stronie głównej RDLP we Wrocławiu pod adresem www.wroclaw.lasy.gov.pl i na Facebooku: RDLP we Wrocławiu
23. Zdjęcia najlepszych prac będą publikowane przez Nadleśnictwa na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych w celach promocji i edukacji.
24. Prace uczniów z danej szkoły można złożyć tylko do jednego z w/w nadleśnictw.

§ 3 WYMAGANIA TECHNICZNE PRAC

1. Zadaniem uczestników konkursu jest:
 - **Grupa wiekowa A - Wykonanie samodzielnie pracy plastycznej w dowolnej technice** przedstawiającej przykładowego owada z rodziny pszczołowych. Prace w formacie A3 lub formie przestrzennej,
 - **Grupa wiekowa B, C i D –**
 - a. **Wykonanie samodzielnie zdjęcia owada z rodziny pszczołowych** w naturalnym miejscu bytowania. Zdjęcia muszą być wykonane w technice cyfrowej, barwne. Zdjęcia należy przesłać w formacie JPG o minimalnej kompresji (możliwie najlepszej jakości). Krótszy bok zdjęcia musi mieć nie mniej niż 2000 pikseli. Zdjęcie powinno być nagrane na elektroniczny nośnik danych (płyta CD lub inna, pendrive itp. Zdjęcia z jednej szkoły mogą być nagrane na jednym nośniku). Plik ze zdjęciem należy opisać imieniem i nazwiskiem uczestnika oraz numerem szkoły i nazwą miejscowości. Nadesłane zdjęcia nie mogą być wcześniej publikowane w prasie papierowej, wydawnictwach książkowych oraz prezentowane na wystawach.
 - b. **Przygotowanie dokumentacji fotograficzno - opisowej w formacie A4** zawierającej: wydrukowane zdjęcie, określenie nazwy i gatunku sfotografowanego owada z rodziny pszczołowych oraz poprawność odpowiedzi zgodnie z Załącznikiem nr 3 dobranym do grupy wiekowej B, C lub D.

§ 4 KRYTERIA OCENY

1. Prace będą oceniane przez Komisje Konkursowe powołane na etapie szkolnym przez koordynatora szkoły, do półfinału przez miejscowego nadleśniczego, a do finału przez Organizatora.
2. Prace będą oceniane wg następujących kryteriów:
 - a. **grupa A - max 20 punktów, ocena na każdym etapie konkursu**
Z (zgodność tematyczna) **min 0 - max 5 punktów**
S (samodzielność, pomysłowość i oryginalność przygotowanej pracy plastycznej) **min 0 - max 5 punktów**
E (estetyka i jakość wykonania) **min 0 - max 5 punktów**
T (stopień trudności) **min 0 - max 5 punktów**

- b. **grupy B, C i D ocena** wykonanego zdjęcia i dokumentacji fotograficzno–opisowej **ocena na każdym etapie konkursu zgodnie z punktacją ujętą w odpowiednim do kategorii Załączniku nr 3 – max suma 45 punktów**, (w tym; etap szkolny - max 15 punktów, etap nadleśnictwa max 15 punktów, etap finałowy max 10)

Metodyka:

- a. Każdy z członków komisji na odpowiednim etapie konkursu ocenia każdą pracę oddzielnie wystawiając własną ocenę za każde kryterium,
- b. Ocena Członka Komisji (OCK) = suma przyznanych punktów dla każdego kryterium oceny
Suma punktów przyznana przez jednego członka komisji nie może być większa niż:
grupa A - 20 pkt.
grupy B, C i D etap szkolny - max 15 punktów, etap nadleśnictwa max 15 punktów, etap finałowy max 10, z czego maksymalna suma ze wszystkich etapów wynosi 45 punktów.
Ocena końcowa to średnia ocen Komisji wyliczona wg następującego wzoru:
Ocena końcowa: (OK) = (OCK1+OCK2+OCK3) / 3
- c. **W ten sposób wyliczona ocena końcowa dla projektu jest oceną ostateczną i decyduje o klasyfikacji pracy w konkursie w jego etapach.**

§ 5 INFORMACJE DODATKOWE

- Regulamin konkursu zostanie udostępniony:
 - na stronach internetowych wszystkich biorących udział w konkursie nadleśnictw,
 - rozesłany do szkół współpracujących z poszczególnymi nadleśnictwami.
- Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem Uczestnika, że przysługują mu nieograniczone autorskie prawa osobiste i majątkowe do nadesłanych treści i że ponosi on wszelką odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich.
- Praca konkursowa nie może być wcześniej nagrodzona, publikowana i nie może naruszać praw autorskich osób trzecich.
- Zgłoszenie pracy do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją warunków niniejszego regulaminu i oświadczeniem, że prace zgłoszone na konkurs zostały wykonane osobiście oraz, że wykorzystane do pracy konkursowej zdjęcia i inne materiały nie naruszają praw autorskich osób trzecich oraz że uczestnicy posiadają prawa do wykorzystania wizerunku osób trzecich.
- Autorzy prac bezpłatnie przenoszą na Organizatora wszelkie majątkowe prawa autorskie do nadesłanych prac.
- Wszyscy uczestnicy konkursu składając pracę wyrażają tym samym zgodę na ich reprodukcję w różnych materiałach informacyjnych druku w dowolnej liczbie publikacji i w dowolnym nakładzie, używania ich w Internecie oraz w innych formach utrwalenia nadających się do rozpowszechniania (np. nośniki magnetyczne, elektroniczne, CD-ROM, wprowadzanie do obrotu, wprowadzanie do pamięci komputera, publiczne prezentacje, a także prezentowanie prac na wystawach związanych z działalnością, prowadzonych przez jednostki LP).
- Autorzy zgłoszonych zdjęć przenoszą na Organizatora autorskie prawa majątkowe do zdjęć, a w szczególności dokonywanie opracowań zdjęć, w tym prawo do obróbki komputerowej oraz wprowadzania zmian i modyfikacji zdjęć m.in. ze względu na wymogi techniczne związane z określonymi niżej sposobami rozpowszechniania, jak również wykorzystywania takich opracowań i zezwalania na wykorzystywanie opracowań oraz bezwarunkowo zgadza się na nieodpłatne, nieograniczone czasowo ani terytorialnie wykorzystanie tych zdjęć przez Organizatora, na następujących polach eksploatacji:
 - utrwalenie i zwielokrotnienie poligraficzne lub podobną techniką, a także utrwalenie w części lub w całości i zwielokrotnienie plastyczne, fotograficzne, w formie zapisu cyfrowego, niezależne od standardu, systemu lub formatu;
 - wprowadzenie i przechowywanie w pamięci komputera;

- c. nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników obrazu, w tym powielanie, rozpowszechnianie i odtwarzanie zdjęć, a także innego ich używania zgodnie z postanowieniami Regulaminu;
 - d. wprowadzenie do obrotu, rozpowszechnianie i dzierżawa, najem, użyczenie, elektroniczne udostępnienie na zamówienie egzemplarzy oraz ich kopii, nie wyłączając wykorzystania techniki multimedialnej, sieci Internet, sieci komórkowych i innych sieci tego rodzaju lub działających podobnie;
 - e. przekazywanie i emitowanie w audycjach środków masowego przekazu po utrwaleniu na nośnikach obrazu;
 - f. wykorzystanie do celów marketingowych i/lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, product placement, public relations, promocji sprzedaży Organizatora;
 - g. inne przypadki rozpowszechniania zdjęć, w tym wyświetlanie zdjęć i ich utrwalenie.
8. Przystąpienie uczestników do konkursu oznacza wyrażenie przez nich zgody na:
 - a. wykorzystanie ich nazwisk w akcjach informacyjnych, reklamowych i promocyjnych związanych z niniejszym konkursem,
 - b. przetwarzanie ich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji konkursu zgodnie z obowiązującą ustawą o Ochronie Danych Osobowych.
 9. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac oraz nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia powstałe w skutek złego zabezpieczenia przesłanych materiałów.
 10. Organizator zastrzega, że nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia uniemożliwiające: prawidłowe przeprowadzenie Konkursu, których nie był w stanie przewidzieć lub którym nie mógł zapobiec, w przypadku zaistnienia zdarzeń losowych w tym siły wyższej i świadczone przez Poczta Polską i firmy kurierskie usługi pocztowe.
 11. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość wprowadzenia zmian w regulaminie konkursu, w tym również odwołania konkursu, na każdym etapie trwania konkursu. O zmianie treści regulaminu organizatorzy poinformują poprzez dokonanie stosownego ogłoszenia na stronie internetowej oraz poprzez przesłanie informacji o zmianach na adres mailowy szkół współpracujących z nadleśnictwami: Milicz, Głogów, Legnica, Lwówek Śląski, Szklarska Poręba, Świeradów, Świdnica i Żmigród wchodzącym w skład Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych we Wrocławiu.
 12. W sytuacjach nieobjętych niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator konkursu.

Dodatkowe informacje dotyczące Konkursu udzielane są przez:

- 1) Nadleśnictwo Milicz; roza.kurzynska@wroclaw.lasy.gov.pl, Róża Kurzyńska-Bednarek tel. 661 913 011;
- 2) Nadleśnictwo Głogów; justyba.brzechwa@wroclaw.lasy.gov.pl; Justyna Brzechwa tel. 76 8365997;
- 3) Nadleśnictwo Legnica; jacek.szczukiewicz@wroclaw.lasy.gov.pl; Jacek Szczukiewicz tel. 604 607 133;
- 4) Nadleśnictwo Lwówek Śląski; sara.orsa@wroclaw.lasy.gov.pl; Sara Orsa tel. 695 225 338;
- 5) Nadleśnictwo Szklarska Poręba jolanda.madusiok@wroclaw.lasy.gov.pl, Jolanda Madusiok tel. 661 111 228;
- 6) Nadleśnictwo Świeradów barbara.rymaszewska@wroclaw.lasy.gov.pl, Barbara Rymaszewska tel. 667 600 093;
- 7) Nadleśnictwo Świdnica; monika.drozdowska@wroclaw.lasy.gov.pl; Monika Drozdowska tel. 783 295 113
- 8) Nadleśnictwo Żmigród; anna.zelenay@wroclaw.lasy.gov.pl; Anna Zelenay; tel. 664 922 213;

Koordynator konkursu Barbara Górską, Nadleśnictwo Milicz, tel. 669 990 696